



Israel in deutschen Medien

Eine qualitative Inhaltsanalyse
antisemitischer und verzerrender
Darstellungen

Unter Mitarbeit von Jannik Schiller

Von Jonas Hessenauer, Lukas Uwira und
Herausgegeben vom Tikvah Institut

2025, 222 S., brosch., 59,– €

ISBN 978-3-7560-2034-8

E-Book 978-3-7489-5574-0

(Interdisziplinäre Antisemitismusforschung
– Interdisciplinary Studies on Antisemitism,
Bd. 22)



Die Studie sensibilisiert für problematische Darstellungen in der Berichterstattung über Israel und den israelisch-palästinensischen Konflikt. Anhand einer qualitativen Inhaltsanalyse deutscher Print- und Onlinemedien (2023) werden Verzerrungen sowie antisemitische Stereotype und Topoi identifiziert und kritisch reflektiert. Untersucht werden auch Aussagen, an die antisemi-

tische oder rassistische Deutungen anschließen können. Die Ergebnisse zeigen u.a. eine Gewalt- und Eskalationsfokussierung, die Nutzung von NS-Analogien, eine tendenzielle Darstellung von Israel als alleinigem Aggressor, Terrorrelativierung sowie eine häufig fehlende Kontextualisierung. Dies kann einseitige Israelbilder verfestigen und antisemitische Lesarten begünstigen.

Digital verfügbar auf .com

Bestellen Sie im Buchhandel oder versandkostenfrei unter nomos-shop.de | Kundenservice +49 7221 2104-222 | service@nomos.de

Alle Preise inkl. Mehrwertsteuer



Nomos



Israel in deutschen Medien

Eine qualitative Inhaltsanalyse
antisemitischer und verzerrender
Darstellungen

By Jonas Hessenauer, Lukas Uwira and
Edited by Tikvah Institut

In collaboration with By Jannik Schiller
2025, 222 pp., pb., € 59.00

ISBN 978-3-7560-2034-8

E-Book 978-3-7489-5574-0

(Interdisziplinäre Antisemitismus-
forschung – Interdisciplinary Studies
on Antisemitism, vol. 22)

In German



The study raises awareness of problematic representations in reporting on Israel and the Israeli-Palestinian conflict. Drawing on a qualitative content analysis of German print and online media (2023), it identifies and critically analyses distortions as well as antisemitic stereotypes and tropes. It also examines statements that lend themselves to antisemitic or racist imagery.

Findings include a focus on violence and escalation, the use of Nazi analogies, a tendency to portray Israel as the sole aggressor, the relativization of terrorism, and a frequent lack of contextualization. This can reinforce one-sided images of Israel and encourage antisemitic readings.

Available digitally at inlibra.com

Available in bookstores or free of shipping costs at nomos-shop.de | Customer Service +49 7221 2104-222 | service@nomos.de

All prices include VAT



Nomos